



ГОВОРИМ И РАЗВИВАЕМСЯ

ISSN 2218-5089

ЛОГОПЕД

№3/2026

ЛОГОРИТМИЧЕСКИЕ
ЗАНЯТИЯ

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ
ГИМНАСТИКА

ДВИГАТЕЛЬНЫЕ
НАРУШЕНИЯ

МОТОРНОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ
И РЕЧЕВОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ



ТЕМА НОМЕРА:

МОТОРИКА И РЕЧЬ





ЛОГОПЕД

№3/2026

Подписные индексы в каталогах:

«Урал-пресс» — 41227; 39756 (в комплекте)

«Почта России» — П2980; П3013 (в комплекте)

**Материалы журнала индексируются в РИНЦ****Тема номера****Моторика и речь****Содержание****КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА***Танцюра С.Ю.*

Моторное и речевое развитие 5

Мастер-класс**НОВЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ***Сатару В.В., Солдатова Л.Р.*

Управление взглядом 6

ПРЕДЛАГАЕМ ОБСУДИТЬ*Зинарева А.К.*Моторное программирование и речевое высказывание
в речевой практике 13**МЕТОДИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ***Нуйкина Г.В.*

Конструирование в развитии детей раннего возраста с ЗРР 22

Работаем с дошкольниками**ПРИГЛАШАЕМ НА ЗАНЯТИЕ***Кудряшова М.Н.*

Составление описательного рассказа «Весна» 28

Головицина Ю.Б.

«И помнит мир спасенный...» 32

*Дикая Е.И.*Логоритмические занятия по формированию
звукопроизношения у детей с ОНР 39

ДОСУГИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

<i>Якимова М.С.</i> Речевой проект «Тактильный зоопарк»	45
<i>Грязнова И.Г., Марьина Т.Н.</i> Ярмарка знаний	50

ИГРЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

<i>Якубова М.И.</i> Дифференциация звуков [с] и [з] в дидактической игре с картинками	55
<i>Мучкаева И.В., Зуева Е.В.</i> Дидактическая игра «Узнай произведение по картинке»	58
<i>Чернеева Н.В., Сесина Л.О.</i> Игры на магнитах для развития познавательных функций и речи	61

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

<i>Щелкунова Е.П., Маклакова Ю.С.</i> Коррекционно-развивающая работа специалистов и родителей с детьми с ТНР	66
<i>Дякуновская С.Н.</i> Игровые упражнения для детей раннего возраста в повседневной жизни	71
<i>Щепотьева К.В.</i> Артикуляционная гимнастика в домашних условиях	81

Работаем со школьниками

МЕТОДИКА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

<i>Васильева И.В., Савельева Ю.М.</i> Тайны подснежника	88
--	----

Актуально!

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИИ

<i>Антошина Е.С., Фомичева Л.В.</i> Логопедические сказки в обучении грамоте старших дошкольников с ТНР	94
<i>Учаева Е.В.</i> Нейропсихологические упражнения в физкультурно- оздоровительной работе с детьми с ОНР	101
<i>Лигостаева И.А., Новикова А.А.</i> Развивающий сундучок: стимуляция речи детей с ТМНР	105

КНИЖНАЯ ПОЛКА	12, 37, 44, 57, 60, 80, 92, 104, 109
СПУТНИК ЖУРНАЛА	93
ВЕСТИ ИЗ СЕТИ	110
КАК ПОДПИСАТЬСЯ	111
АНОНС	112

Логопедические сказки в обучении грамоте старших дошкольников с ТНР

Антошина Е.С.,
воспитатель ВКК;

Фомичева Л.В.,
учитель-логопед ВКК МБДОУ д/с №491 «Лучики»,
г. Новосибирск

Аннотация. В статье представлены сказки как инструмент обучения грамоте старших дошкольников с ТНР. С опорой на теоретическую базу и нормы законодательства автор обосновывает эффективность логопедических сказок для речевого развития, описывает организацию работы со сказками, приводит сказки воспитанников.

Ключевые слова: ТНР, фонематические процессы, обучение грамоте, интегрированные приемы работы.

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить читать своих подрастающих детей. Школа заинтересована в том, чтобы дети, поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению грамоте, т.е. имели развитые фонематические процессы, хорошую устную речь, первоначальные навыки составления и анализа предложений, умели держать карандаш и различать строчки в тетради.

Требования к обучению грамоте и его условия

Чтение и письмо — виды речевой деятельности, основой которых является устная речь. Основа обучения грамоте — общее речевое развитие детей, поэтому при подготовке к обучению грамоте важен весь про-

Актуально!



цесс речевого развития в детском саду: развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, воспитание звуковой культуры речи. Исследования и опыт работы учителей начального общего образования показали, что дети с хорошо развитой речью успешно овладевают грамотой и всеми другими учебными предметами.

Русское письмо звуко-буквенное. В основе обучения грамоте лежит звуковой аналитико-синтетический метод (звукослоговой метод В.Г. Горещкого, В.А. Кирюшкина, А.Ф. Шанько; метод Д.Б. Эльконина), который опирается на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать и писать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звукослоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов — в слова, слов — в предложения. Впервые обо-

снование звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте сделал К.Д. Ушинский в 1864 году в книге «Родное слово». Именно он разработал конкретные методические приемы выполнения специальных упражнений для подготовки детей к усвоению грамоты на основе этого метода.

Перечислим основные задачи образовательной деятельности по подготовке детей к обучению грамоте в области речевого развития в соответствии с ФОП ДО.

От 3 лет до 4 лет: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); формировать умения различать на слух

твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком, выделять голосом звук в слове (произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно).

От 5 лет до 6 лет: формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины; познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

От 6 лет до 7 лет: упражнять в составлении предложений из 2–4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности; формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с откры-

тыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2–3 слов.

Актуальная задача подготовки детей с ТНР к овладению грамотой — формирование у них базовых систем, компонентов и операций, лежащих в основе этой деятельности. Формирование базиса начальной грамоты включает коррекцию нарушений устной речи детей, совершенствование фонематического восприятия, обучение звукослововому анализу слова, знакомство детей с элементами грамоты — буквами, сливанием их в слоги, слова; развитие аналитико-синтетической деятельности, формирование пространственных представлений, развитие сукцессивных функций, совершенствование зрительно-моторной координации и зрительного гнозиса, развитие мелкой моторики для подготовки руки к письму (Г.А. Каше, Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Н.В. Нищева, А.Н. Корнев, Р.И. Лалаева, И.Н. Садовникова, М.Е. Хватцев).

На логопедических занятиях обучение грамоте осуществляется с учетом следующих условий.

1) Ребенок психологически готов к обучению грамоте: у него достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, мелкая моторика.

2) Обучение проводится с использованием игровых методик, с ориентацией на игру как основную форму деятельности дошкольника. Именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в ней наиболее полно удовлетворяются их настоящие потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К.Д. Ушинский.

3) Процесс обучения грамоте строится только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем изменена традиционно принятая последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

4) Обучение проходит на положительном эмоциональном фоне.

Логопедические сказки детей

Регулировать психоэмоциональное состояние детей, поддерживать интерес дошколь-

ников при имеющейся быстрой утомляемости, облегчать и ускорять процесс запоминания и усвоения материала, стимулировать речевую и двигательную активность детей, формировать положительную мотивацию к занятиям, создавать ситуацию успеха для каждого ребенка позволяет использование на занятиях логопедических сказок.

Выбор логопедической сказки как средства коррекции и развития речи детей определяется особенностями детской психики. Все дети любят сказки. Они всегда интересны. Сказка поддерживает интерес ребенка.

Логопедическое воздействие в сказочной форме — универсальный и результативный метод воздействия в коррекционной работе.

При формировании элементарной грамоты у детей дошкольного возраста 6–7 лет с ТНР мы используем логопедические сказки по обучению грамоте. Это основа проекта «Занимательное азбукведение, или Как хорошо уметь читать», в котором принимают участие дети подготовительных к школе групп. Реализуемый проект создает условия

для формирования мотивации ребенка дошкольного возраста к изучению букв, развития интереса к чтению, творческих способностей.

В рамках проекта дети знакомятся со сказками о буквах «Живой алфавит» Дарьи Луч (Ирины Самсоновой).

Сказки знакомят детей с гласными и согласными буквами, формируют понятие «буква», закрепляют зрительные образы букв. Слушая сказки, дети погружаются в мир сказочных персонажей — букв, которые наделены уникальными характерами. Перед дошкольниками целая волшебная страна, где все буквы живые и очень приближены к людям. Они живут в квартирах многоэтажного дома Алфавита, гуляют, путешествуют, ложатся спать и видят сны... И с ними, как и с детьми, происходят удивительные приключения. Они дружат, ссорятся, мирятся...

В логомастерской дети рисуют иллюстрации к сказкам о буквах «По страницам логопедических сказок», изготавливают буквы из разных материалов.

На обобщающем этапе проекта родителям предлагаем

проявить заинтересованность, активность, творческое участие, сочиняя вместе с ребенком сказку про букву. Сочиняя сказку о букве всей семьей, можно подумать, на что или на кого похожа буква. Какой у буквы характер? Что могло произойти в сказке? С кем буква встретилась, подружилась? Кому помогла или кто помог ей? Может, буква пригласила друзей на свой день рождения или готовит новогодние подарки для друзей?

В сказке рекомендуем использовать слова, которые начинаются с выбранной буквы. Предлагаем ребенку нарисовать 3–4 иллюстрации к сказке и изготовить с родителями книжку-малышку «Сказка о букве...». По ней с опорой на иллюстрации дети рассказывают сказку о букве товарищам на логопедических занятиях.

Представляем сказки о буквах, которые наши воспитанники сочиняли всей семьей.

Сказка о букве Б

Ульяна Р.

Жила-была буква Б. Она была большая и добрая. Буква Б была похожа на змейку. На голове у нее был бант.

В субботу буква Б пошла в булочную за булочками к обеду. По пути она встретила белочку и бурундука. Они несли батон и баранки. Друзья обрадовались встрече и предложили букве Б вместе пообедать у них дома. На обед они приготовили рыбу и брокколи, чай пили с баранками и вареньем из брусники.

Буква Б поблагодарила друзей за прекрасно проведенное время и отправилась домой.

Задания к сказке

Назови слова со звуком [б] из сказки.

Назови слова со звуком [б'] из сказки.

Сказка о букве М

Полина К.

В лесу жили медведь и мышка. Однажды в лесу появилась буква М. Буква М очень понравилась медведю.

— Я хочу с тобой дружить, — сказал медведь.

— И я хочу с тобой дружить, — пропищала мышка.

Буква М стала с ними дружить и предложила медведю и мышке поиграть с ней в слова — вспоминать и называть слова, которые пишутся с буквы М.

Медведь и мышка думали и называли слова с буквой М: мандарин, мармелад, мороженое, мак, мыло, молоко, море, мост, мухомор, морковь, майка, меч, мелки, мяч...

Буква М была очень рада, что медведь и мышка знают много слов, которые пишутся с буквы М.

Задания к сказке

Назови слова со звуком [м] из сказки.

Назови слова со звуком [м'] из сказки.

Сказка о букве П

Альберт А.

В один прекрасный солнечный день буква П пошла на прогулку в парк. Буква П шла по тропинке. Вокруг нее летали и пели птички. Она вместе с птицами пела песни и любовалась прекрасными цветами. Когда буква П устала, она села на пенек и отдохнула.

Дома буква П пила чай с вареньем и пряниками и вспоминала свое приятное путешествие.

Задания к сказке

Назови слова со звуком [п] из сказки.

Назови слова со звуком [п'] из сказки.

Сказка о букве Ф

Николай Р.

Однажды буква Ф гуляла по поляне и увидела ежика. Она никогда раньше не видела подобных зверей, поэтому очень испугалась. Она зафыркала: «Ф-ф-ф». Потом еще громче: «Фыр-фыр-фыр». Ежик свернулся клубочком и выставил иголки. За всем происходящим с дерева наблюдал филин.

— Уфф, уфф! Не бойся, это ежик, он тебя не обидит, — прокричал он с дерева буква Ф.

Буква Ф перестала фыркать, а ежик убрал свои иголки. Они стали играть вместе, вспоминать и называть слова, которые пишутся с буквы Ф: флаг, фонарь, фокусник, фонтан, фартук, фиалки, фикус, филин...

Задания к сказке

Назови слова со звуком [ф] из сказки.

Назови слова со звуком [ф'] из сказки.

Сказка о букве О

Оля К.

Буква О посмотрела на себя в зеркало и решила, что она похожа на колесо. Буква О покатила по дорожке до озера. Над озером по небу плыло облако. На берегу стоял дом с круглыми окнами. В доме с круглыми окнами жил ослик. Ослик в огороде выращивал овощи. Буква О погостила у ослика.

Буква О была рада, что так много слов, где есть она сама.

Задание к сказке

Назови слова со звуком [о] из сказки.

* * *

Использование логопедических сказок в коррекционной работе позволяет создавать благоприятную среду для речевой активности и творчества ребенка, развивать все стороны речевой функциональной системы в занимательной для дошкольника форме.

Уважаемые коллеги!

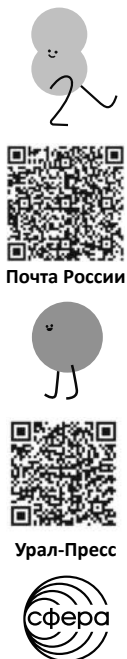
Журнал «Логопед» **индексируется в РИНЦ**, выходит 10 раз в год в комплекте с книгой серии «Библиотека Логопеда» и «Домашней логопедической тетрадью».

С книгами серии, а также дидактическими логопедическими пособиями можно ознакомиться и приобрести на сайте www.sfera-book.ru.

ВЫБЕРИТЕ УДОБНЫЙ СПОСОБ ПОДПИСКИ

В почтовых отделениях и на сайтах подписных агентств

Наименование издания (периодичность в полугодии)	Индексы в каталогах	
	Почта России	Урал-Пресс
Комплект для руководителей ДОО (полный): • журнал «Управление ДОО» (5) с приложением (4); • журнал «Методист ДОО» (2); • журнал «Инструктор по физкультуре» (4); • 8 рабочих журналов для специалистов ДОО (1)	П8641 Без рабочих журналов	36804 С рабочими журналами в первом полугодии
Комплект для руководителей ДОО (малый): журнал «Управление ДОО» (5) с приложением (4) и «Методист ДОО» (2)	П3012	41229
Комплект для воспитателей: журнал «Воспитатель ДОО» с библиотекой (6)	П2974	39755
Комплект для логопедов: журнал «Логопед» с библиотекой и рабочей тетрадь (5)	П3013	39756
Журнал «Управление ДОО» (5)	П2978	41228
Журнал «Инструктор по физкультуре» (4)	П3423	42122
Журнал «Воспитатель ДОО» (6)	П2975	41224
Журнал «Логопед» (5)	П2980	41227
Журнал «Музыкальный руководитель» (6)	П1946	80907
Журнал «Дошкольное воспитание» (6)	П1945	73106



Электронная и редакционная подписка

На сайте sfera-podpiska.ru доступна редакционная и электронная подписка на журналы с любого номера

Подпишитесь на электронную версию наших периодических изданий и вы получите:

- доступ к изданию в день его подписания в печать, независимо от причуд почтовой доставки;
- неограниченное количество просмотров;
- **БЕСПЛАТНЫЙ ДОСТУП** к архиву журналов, на которые вы подписались!



Электронная подписка



Редакционная подписка

Купите предыдущие номера журналов

Бумажные журналы можно заказать в интернет-магазине: sfera-book.ru

Электронные версии журналов с 2021 г. можно приобрести на litres.ru



sfera-book.ru



litres.ru

НОВЫЕ ЗВЁЗДЫ В СОЗВЕЗДИИ ЖУРНАЛОВ СФЕРЫ

Специалистам дошкольных
образовательных организаций



Открыта подписка на 2-е полугодие 2026 г.

Подписные индексы в каталогах:

«Урал-Пресс» — 73106; 80907;

«Почта России» — П1945, П1946.



Редакционная и электронная подписка
на сайте журналов www.sfera-podpiska.ru

Навигатор журналов — www.sfera-podpiska.ru





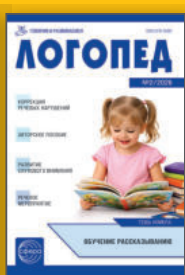
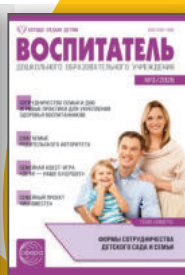
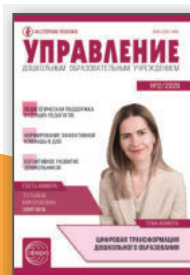
ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА
производитель книг, наглядной
и поздравительной продукции

Подписные издания для образования

2026

2-е полугодие

6 журналов и 2 приложения



Подпишитесь на печатные
и/или электронные журналы
на сайте: sfera-podpiska.ru



Подпишитесь в почтовых отделениях или на сайте
оператора российской почтовой связи «Почта России»



И ВАШ РЕБЁНОК БУДЕТ ХОРОШО ЧИТАТЬ!

Книги для обучения грамоте дошкольников известного автора пособий по речевому развитию

Косиновой Елены Михайловны

Серия «Ступеньки к грамоте» — это система формирования звуковой аналитико-синтетической активности детей как предпосылки обучения грамоте.

IV ступенька — 6–7 лет «Я учусь читать»

В результате занятий дети смогут:

- освоить понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- закрепить графические образы и названия букв, научиться читать;
- освоить разные виды звукового анализа;
- развить связную речь, внимание, память, графические навыки.

Заказать
«СТУПЕНЬКИ
К ГРАМОТЕ»



На сайте ТЦ Сфера вы можете заказать аналогичные комплекты для детей **5-6 лет**.

Издательство «ТЦ СФЕРА»

Сайты: www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru

