



ЛОГОПЕД

№7/2026

НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ
РАБОТЫ НАД ЗВУКАМИ У ДЕТЕЙ
С МОТОРНОЙ АЛАЛИЕЙ

ЛОГОРИТМИКА В РАБОТЕ
С НЕГОВОРЯЩИМИ ДЕТЬМИ

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ДЕТЕЙ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ДОО

РЕЧЕВАЯ СТУДИЯ «Я — САМ»



ТЕМА НОМЕРА:

**ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ
ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ**





ЛОГОПЕД

№7/2026

Подписные индексы в каталогах:

«Урал-пресс» — 41227; 39756 (в комплекте)

«Почта России» — П2980; П3013 (в комплекте)



Материалы журнала индексируются в РИНЦ

Тема номера

Для чего нужны логопедические занятия

Содержание

КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Танцюра С.Ю.

Для чего нужны логопедические занятия 5

Мастер-класс

ИССЛЕДОВАНИЯ

Щигельская И.Б.

Начальный этап логопедической работы над звуками у детей
с моторной алалией 6

НОВЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

Смирнова И.П., Кузьмина М.В.

Путешествие Звездочки 20

Татаркина Л.А.

Логоритмика в работе с неговорящими детьми 26

ПРЕДЛАГАЕМ ОБСУДИТЬ

Потейко А.В., Гордиенко Т.В., Кузнецова Э.Т.

Инклюзивное образование детей с ОВЗ в условиях ДОО 36

МЕТОДИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Жуликова О.Б.

Консультация для специалистов «Развитие речемыслительных
способностей дошкольников с ОНР» 41

Работаем с дошкольниками

ПРИГЛАШАЕМ НА ЗАНЯТИЕ

Бондарь Н.П.

Гласные звуки. Логопедическое занятие для детей 6–7 лет с ФФН 54

Головицына Ю.Б.

Этих дней не смолкнет слава 63

Шмакова М.В., Шмакова М.И.

Ударение в словах. Занятие в подготовительной
к школе группе 68

ДОСУГИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Каратеева И.В., Казакова А.И.

Посвящение в первоклассники 74

Кожихова С.Н., Зиброва Е.В.

Речевое мероприятие «В гостях у фрекен Бок»
для детей 5–7 лет с ТНР 81

ИГРЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

Кравченко Л.В., Буханова М.В.

Фразовый конструктор как средство развития связной речи
старших дошкольников с ТНР 89

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Максимова О.А., Колесникова А.В.

Речевая студия «Я — сам» 91

Работаем со школьниками

МЕТОДИКА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Сергеева Г.Н.

Использование чистоговорок в коррекции речи младших
школьников с ОВЗ 96

Актуально!

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИИ

Зинарева А.К.

Метафорическая история 102

Панченко Е.Ю., Захарова М.С.

Виртуальный логопед — помощник для детей с ОВЗ 104

КНИЖНАЯ ПОЛКА 95

СПУТНИК ЖУРНАЛА 109

ВЕСТИ ИЗ СЕТИ 110

КАК ПОДПИСАТЬСЯ 111

АНОНС 112

Логоритмика в работе с неговорящими детьми

Татаркина Л.А.,

*логопед, психолог, музыкант, автор книг, пособий, стихов
и песен для развития речи, г. Новочеркасск Ростовской обл.*

Аннотация. Статья посвящена активизации речи у неговорящих детей с ЗРР. Раскрывается коррекционно-педагогический аспект, приводятся различные игры и упражнения для развития слухового восприятия, формирования умения различать высоту, силу и тембр голоса и др.

Ключевые слова: логоритмика, ЗРР, неговорящий ребенок, подражательная деятельность, активизация и развитие речи.

Давно установлено, что в раннем детстве темпы речевого развития значительно выше, чем в последующие годы. В настоящее время возросло и продолжает расти число детей с речевыми нарушениями. Увеличивается и количество детей, у которых речь не появилась к трем годам. В свете этого родители и педагоги должны своевременно помогать детям овладевать родным языком и накапливать значительный запас слов, учить произносить все звуки.

Движение и речь — важнейшие факторы, которые обеспечивают процесс формирования сенсорно-моторного уровня сознания как начального этапа становления лично-

сти ребенка дошкольного возраста. У детей с речевыми нарушениями могут наблюдаться трудности с двигательными механизмами, существенно страдает общая и мелкая моторика — все это усугубляет речевые проблемы.

Логоритмика обладает оздоровительно-коррекционным потенциалом и мультисенсорными возможностями воздействия, необходимыми для успешного обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями. Она оказывает положительное воздействие на тонус мышц, моторику, настроение; также упражнения совершенствуют подвижность нервных процессов и активизируют работу коры головного

мозга. Упражнения, которые регулируют мышечный тонус, помогают контролировать движения и управлять мышцами. В настоящее время логопедическую ритмику включают в реабилитационные программы обучения, коррекции и лечения детей с различными нарушениями речи.

На практике применяются следующие средства логопедической ритмики: танцы, марши, ходьба; стихи, сопровождаемые движениями; пение, сопровождаемое движе-

ниями, жестами; упражнения на развитие дыхания, голоса; артикуляционные упражнения; упражнения, регулирующие координацию движений и мышечный тонус; упражнения, формирующие чувство музыкального ритма, размера, темпа, слухового внимания; игра на музыкальных и шумовых инструментах; массаж (лица, рук, спины, стоп и т.п.); пальчиковые игры; подвижные, коммуникативные, нейродинамические игры (см. таблицу).

Таблица

Основные направления и средства коррекционной работы

№ п/п	Направления	Средства коррекционной работы
1	2	3
1	Коррекция речевых нарушений. Работа над звукопроизношением, интонационной стороной речи, речевым дыханием, чувством ритма и темпа	Специальные упражнения, стихи, песенный материал для артикуляционной и дыхательной гимнастики, развития интонации, силы, голоса и его выразительности
2	Развитие общей и мелкой моторики, пространственной ориентации, координации	Различные виды движений, ходьбы и бега, упражнения на балансирах, с предметами и без, с пением, проговариванием текста. Общеразвивающие упражнения для рук, ног, туловища
3	Коррекция эмоционально-поведенческих расстройств	Упражнения на передачу эмоционального образа, характера музыки, выразительности движений, волевою саморегуляцией

Окончание таблицы

1	2	3
4	Активизация интеллектуальной деятельности	Усвоение понятий через выполнение заданий на логическое мышление, сравнение, анализ, синтез, передачу впечатлений
5	Исполнительская деятельность	Танцы, песни, игра на шумовых и музыкальных инструментах. Участие в праздниках, конкурсах, спектаклях
6	Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, ощущений, восприятия (сенсорных систем)	Упражнения на активизацию наблюдательности, пополнение объема памяти, распределение внимания. Игры с сенсорным материалом, предметами и без

Поэтапная работа с ребенком с ЗРР

Речь ребенка может задержаться на любом этапе развития по разным причинам. Термин «задержка речевого развития» получил достаточно широкое распространение и считается более уместным по отношению к детям раннего возраста с сохранными интеллектуальными способностями, у которых нарушены сроки появления и развития речи. Это подразумевает, что есть надежда на формирование нервно-психических функций, но в более сжатые сроки.

У детей с ЗРР созревание речевых зон мозга замедленно, и поэтому отстает процесс развития гуления, нет свое-

временного лепета, первых слов, словарный запас не соответствует возрасту, опаздывает развитие фразовой речи, имеются недостатки звукопроизношения. Если ЗРР затягивается до 4–4,5 лет, то она становится угрожающим фактором для общего развития, что должно вызывать тревогу у родителей и педагогов!

Причинами задержки речи ребенка могут быть: влияние хода беременности и родов, различные заболевания, перенесенные в раннем детстве, социальное неблагополучие, педагогическая запущенность, соматическое ослабление, снижение слуха. Ребенок сможет догнать сверстников в речевом развитии при благо-

приятных условиях и проведении систематических специальных занятий. На каждом этапе развития необходимо знать речевые возможности и правильно использовать их на занятиях.

Первоначальная задача в работе с ребенком, имеющим ЗРР, состоит в том, чтобы вызвать подражательную деятельность и расширить объем понимания речи. Чтобы достичь подражательной речевой деятельности, нужно начинать с развития подражания в целом. Необходимо научить подражать действиям взрослого: движениям рук, головы, ног, манипуляциям в игре с мячом, домиком, машинкой, куклой, кубиками. Инструкции могут быть следующими: «постучи кубиками, как стучу я», «полетели, как самолет», «поскакали, как зайчик».

Если у детей низкий уровень понимания речи, в первую очередь нужно начинать логопедическую работу именно в этом направлении. Только при достаточно хорошем понимании речи ребенок может начать говорить.

На этапе распознавания неречевых звуков в игре и упражнениях у детей развивают

способность узнавать и различать неречевые звуки. На первых подобных занятиях педагог предлагает ребенку послушать звуки за окном или на улице, задавая вопросы: кто шумит? что гудит? кто мяукает? кто говорит? кто стучит? что шуршит? Можно внимательно послушать и определить, какие звуки доносятся из кухни, зала, ванной комнаты и т.д.

Также на этом этапе необходимо пополнять пассивный словарь. Можно предложить ребенку запомнить названия предметов домашнего быта, игрушек, животных, частей тела, затем попросить показать их. Пассивный глагольный словарь ребенка может состоять из тех действий, которые он совершает самостоятельно: умывается, купается, спит, ест, стоит, гуляет. Ребенок может знать и действия, которые совершают близкие люди: готовит, читает, вытирает, рисует, варит, едет, моет и т.д.

Нужно помнить, что у детей с ЗРР пассивный глагольный словарь, как правило, меньше по объему, чем пассивный предметный словарь. Как только ребенок запомнил

названия предметов, животных, явлений, необходимо сразу обучать его пониманию действий. Если уровень понимания речи взрослого в норме, следует направлять логопедическую работу на вызывание звуков.

Важный момент в логопедической работе с неговорящими детьми — подражание слову взрослого. В занятия с ребенком включаются упражнения по вызыванию гласных звуков с постепенным увеличением их количества: АУ, АУИ, АУИЭ и т.д. Далее ребенку в игровой форме предлагают произносить цепочку гласных звуков, изменяя их место в звукокомплексе: АУИ, АИУ, УИА и т.д. Попросьбе взрослого ребенок подражает звукам животных, птиц, людей. Первоначально это могут быть только согласные звуки или слоги ПИ-ПИ, МУ-МУ, АВ-АВ и т.д. Постепенно слоговую цепочку можно увеличить до 3–4 слогов.

Приступая к работе над произношением слов, следует уточнить значения тех, которыми владеет малыш. Целесообразно начинать со слов 1–2-го класса (классификация

по А.К. Марковой), одновременно сохранять интонационно-мелодический рисунок, совершенствовать звукопроизношение. Не стоит забывать и о мотивационной стороне.

Рекомендуется использовать следующие логопедические приемы: назвать предметы или предметные картинки; попросить передать, взять, отдать предмет, игрушку; договорить начатые взрослым слова с опорой на предмет, игрушку или их изображение; назвать действия в повелительном наклонении. Обязательное условие — многократное повторение усвоенных ребенком слов в сопровождении ритмизации (прохлопывания, простукивания). К концу этого периода дети уже должны знать место ударения в заученных словах, воспроизводить ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов.

Если ребенку трудно овладеть хотя бы приближенными артикуляциями звуков, логопедическую работу нужно строить на закреплении звукоподражаний, развитии интонаций и ритмической структуры слов.

Педагогам необходимо опираться на принцип наглядности. Любое изучение нового,

ВЫБЕРИТЕ УДОБНЫЙ СПОСОБ ПОДПИСКИ

В почтовых отделениях и на сайтах подписных агентств

Наименование издания (периодичность в полугодии)	Индексы в каталогах	
	Почта России	Урал-Пресс
Журнал «Дошкольное воспитание» (6)	П1945	73106
Журнал «Музыкальный руководитель» (6)	П1946	80907
Журнал «Управление ДОУ» (5)	П2978	41228
Журнал «Инструктор по физкультуре» (4)	П3423	42122
Журнал «Воспитатель ДОУ» (6)	П2975	41224
Журнал «Логопед» (5)	П2980	41227
Комплект для логопедов: журнал «Логопед» с библиотекой и рабочей тетрадью (5)	П3013	39756



Почта России



Урал-Пресс



Электронная и редакционная подписка



На сайте **sfera-podpiska.ru** доступна редакционная
и электронная подписка на журналы с любого номера



Подписавшись на электронную версию наших периодических изданий,
вы получите:

- доступ к изданию в день его подписания в печать, независимо от причуд почтовой доставки;
- неограниченное количество просмотров;
- **БЕСПЛАТНЫЙ ДОСТУП** к архиву журналов, на которые вы подписались!



Электронная
подписка



Редакционная
подписка

Купить предыдущие номера журналов

Бумажные журналы можно заказать
в интернет-магазине: **sfera-book.ru**

Электронные версии журналов с 2021 г.
можно приобрести на **litres.ru**



sfera-book.ru



litres.ru



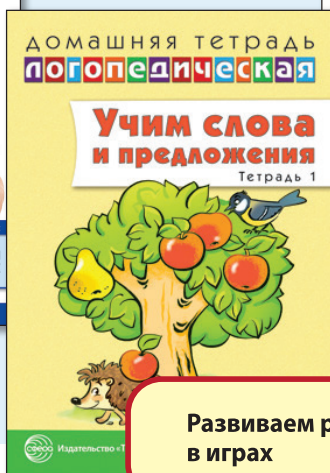
ЛОГОПЕД

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ С БИБЛИОТЕКОЙ
И ДОМАШНЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ТЕТРАДЬЮ

**Для логопедов, специалистов
образования и здравоохранения**



**Каждая книга
«Библиотеки логопеда» —
64 страницы
практического материала**



**ТЫЮТОРСТВО
В ДЕТСКОМ САДУ И ШКОЛЕ**
Пособие для специалистов
и родителей



**Развиваем речь
в играх**

Подпишитесь на свой журнал!

Подписные индексы в каталогах:

«Урал-Пресс» — 39756 (с приложением), 41227;
«Почта России» — П3013 (с приложением), П2980.



**Редакционная и электронная подписка
на сайте журналов www.sfera-podpiska.ru**

Навигатор журналов — www.sfera-podpiska.ru



Я УЧУ ЗВУКИ И БУКВЫ

По передовой и проверенной временем методике авторов
Маханёвой М.Д., Цыбиревой Л.В., Гоголевой Н.А.

КАЖДЫЙ ПЯТЫЙ РЕБЁНОК В РОССИИ УЧИТСЯ ПО НАШИМ ТЕТРАДЯМ:



ХИТЫ
ПРОДАЖ!



Ваш ребёнок
К ШКОЛЕ
ГОТОВ!

ДЕТИ В РЕЗУЛЬТАТЕ ЗАНЯТИЙ НАУЧАТСЯ:

- выбирать слова с заданным звуком;
- определять место звука в слове;
- делить слово на слоги и определять ударный;
- подбирать слово к данной звуковой модели;
- строить звуковую схему к слову;
- уверенно владеть письменными принадлежностями;
- обозначать звуки в словах буквами;
- узнавать буквы, читать слоги и слова.

ВЗРОСЛЫЕ ОБУЧАЮТ ДЕТЕЙ С ПОМОЩЬЮ МЕТОДИКИ И ПЛАКАТОВ АЗ:



БОЛЬШЕ
КНИГ
СЕРИИ

Издательство «ТЦ СФЕРА»

Сайты: www.tc-sfera.ru,

www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru

