

# ВОСПИТАТЕЛЬ

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

№2/2026

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ  
ДОШКОЛЬНИКОВ  
НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА  
КАК СРЕДСТВО ВСЕСТОРОННЕГО  
РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА

ТЕПЛИЦА КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ  
ИНСТРУМЕНТ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ  
«ЛЮБИМЫЕ ПОТЕШКИ  
НАШИХ МАЛЫШЕЙ»



ТЕМА НОМЕРА:

ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ  
ОТЕЧЕСТВЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ



# ВОСПИТАТЕЛЬ

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

№2/2026

Подписные индексы в каталогах:

«Урал-Пресс» — 41224; 39755 (с библиотекой)

«Почта России» — П2975, П2974 (с библиотекой)

Материалы журнала индексируются в РИНЦ



Тема номера

Возрождение традиций отечественного дошкольного образования

## Содержание

### КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Парамонова М.Ю.

Ценностные ориентиры, мировоззренческие установки  
как основа для решения задач повышения рождаемости ..... 5

## Утро

### НА ПУТИ К ОБНОВЛЕНИЮ

Бадалова Э.А.

Трудовое воспитание дошкольников ..... 6

### БУДЕМ ЗДОРОВЫ!

Егорова О.Е.

Сюжетные физкультурные занятия во второй младшей  
и средней группах ..... 14

### НАШИ ТРАДИЦИИ

Тюрева Е.П.

Роль сказкотерапии в развитии и воспитании ..... 23

### СТРАНИЦЫ ПРИРОДЫ

Межевикина А.Е.

Теплица как эффективный инструмент обучения детей  
с ЗПР ..... 31

## День

### НА ЗАНЯТИЯ С РАДОСТЬЮ

*Донцова И.В.*

«Съедобное — несъедобное» ..... 38

*Погодина Т.А.*

Почему молоко белое ..... 47

*Тараненко Л.В.*

Приключения Незнайки в стране Зазеркалья ..... 51

### МАСТЕР-КЛАСС

*Бушинская Е.А.*

Формирование пространственных представлений в аспекте интеграции ..... 55

## Вечер

### ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ

*Терентьева Н.С.*

Робототехника в речевом развитии детей ..... 64

### ПЛАНИРОВАНИЕ

*Прыгункова Л.А.*

Социальный проект «Любимые потешки наших малышей» ..... 68

## Ночь

### ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ

*Шилова М.С.*

Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника ..... 84

*Долженко М.П.*

Что такое нейропсихология и зачем она нужна родителям ..... 90

*Прыгункова Л.А.*

Ковролинография как инновационное средство развития детей раннего возраста ..... 96

*Алексеева П.Д.*

Игровая методика для формирования представлений старших дошкольников о русской художественной культуре ..... 102

**КНИЖНАЯ ПОЛКА** ..... 30, 95, 101

**СПУТНИК ЖУРНАЛА** ..... 63

**НАШИ ПАРТНЕРЫ** ..... 109

**ВЕСТИ ИЗ СЕТИ** ..... 110

**КАК ПОДПИСАТЬСЯ** ..... 111

**АНОНС** ..... 112

# Ковролинография как инновационное средство развития детей раннего возраста

Прыгункова Л.А.,  
воспитатель ФГБОУ «Прогимназия №43» УДП РФ, Москва

**Аннотация.** Статья посвящена исследованию технологии ковролинографии как инновационного средства развития детей раннего возраста. Рассматриваются теоретические основы метода, анализируются современные исследования в данной области. Особое внимание уделено практическому опыту применения технологии в ДОО. Показана эффективность ковролинографии в развитии сенсорных функций, мелкой моторики и речевых навыков, соответствие метода требованиям ФГОС ДО.

**Ключевые слова:** инновационные технологии, ковролинография, развитие детей раннего возраста.

Воспитание и развитие детей раннего возраста представляет собой одну из наиболее значимых проблем современного общества. Ранний детский период фундаментально важен для всего последующего развития личности, в это время закладываются базовые физические, интеллектуальные и нравственные качества [1]. Особую важность приобретает создание современной предметно-развивающей среды, способствующей гармоничному развитию ребенка.

Инновационные технологии позволяют решать комплексные задачи развития че-

рез игровую деятельность. Такие технологии представляют собой систему методов и средств обучения, направленных на достижение положительных результатов через динамичные изменения в личностном развитии ребенка. Ковролинография выступает инструментом реализации современной образовательной парадигмы, позволяя решать задачи в разных образовательных областях.

Ковролинография, основанная на взаимодействии ребенка с текстурными элементами ковриков, способствует развитию сенсорных систем, коор-

динации движений и познавательной активности, а также формирует базовые представления о форме, цвете и фактуре. Технология отвечает современным требованиям экологичности и безопасности, допускает адаптацию под индивидуальные особенности каждого ребенка и может применяться как в образовательных учреждениях, так и дома. В условиях цифровизации детства ковролинография представляет собой эффективную альтернативу экранной активности, позволяет гармонично развиваться через тактильное восприятие и физическую активность.

Согласно исследованиям Л.М. Беглуевой и С.Б. Барышенской, сенсорное развитие играет ключевую роль в формировании психических функций, необходимых для успешного обучения [1]. Т.А. Лапина подчеркивает значение дидактических игр на ковролине для познавательного развития дошкольников [2]. Комплексный подход к созданию развивающей среды представлен в работах Е.В. Побойкиной и коллег [3].

О.В. Романченко акцентирует внимание на роли ковро-

линографии в развитии познавательных способностей [4], а А.С. Синькина и Е.В. Горбатенко исследуют возможности данной методики в развитии речевой деятельности [5].

Особая ценность ковролинографии заключается в том, что она позволяет создавать условия для развития речи, мелкой моторики и сенсорного восприятия. Этот метод универсален и может использоваться как в образовательной деятельности, так и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, а также при ознакомлении со сказками. Новизна метода состоит в его гибкости: отработанная методика работы с ковролинографом позволяет адаптировать его под различные задачи и возрастные группы.

Ковролинограф представляет собой ковролиновое полотно, выполненное по принципу фланелеграфа, но превосходящее его по техническим характеристикам. Современные материалы (ковролин и липучка) обеспечивают значительно большую силу сцепления по сравнению с традиционной фланелью. Это гарантирует стабильность игрового мате-

риала во время занятий. Конструкция позволяет организовывать работу различными формами: фронтально, по подгруппам или индивидуально.

В процессе практической реализации был открыт потенциал фетра как материала для создания дидактических пособий. Фетр отличается приятной текстурой, разнообразием цветовой гаммы и высокой прочностью. Изготовленные из фетра игровые элементы успешно используются в различных видах деятельности. Разработанный комплекс игр позволяет решать широкий спектр образовательных задач через игровую деятельность: дети осваивают сенсорные эталоны, развивают высшие психические функции, формируют элементарные математические представления. Особое значение имеет возможность работы с пространственными отношениями, что особенно актуально для данного возрастного периода. Технология ковролинографии эффективно используется в различных видах деятельности — от развития пространственных представлений до театрализованных игр.

Методика позволяет формировать мелкую моторику, развивать речевую деятельность и совершенствовать познавательные процессы. При этом важно отметить соответствие развивающей среды требованиям ФГОС ДО, что подтверждает ее эффективность и безопасность. Значительный арсенал дидактических игр создает условия для постоянного поддержания интереса детей. Разнообразие сюжетов и игровых механик позволяет адаптировать занятия под любые образовательные задачи.

Особое место занимает возможность использования технологии для работы с детьми с ОВЗ. Через игровую деятельность на ковролинографе дети учатся понимать пространственные отношения между предметами, осваивают ориентацию в пространстве, на листе бумаги, учатся переносить объемные предметы на плоскость.

Разработанный комплекс дидактических материалов включает геометрические фигурки разного цвета, персонажей сказок, фетровые плоскостные игрушки для театрализованной деятельности (фото 1–3).

# КНИГИ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ



Издательство «ТЦ СФЕРА»

Сайты: [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru),

[www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)

Интернет-магазин: [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)

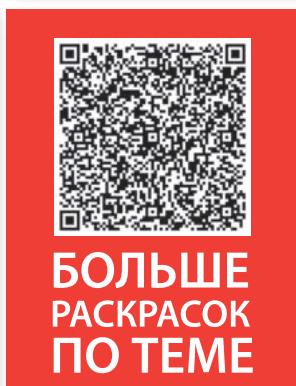
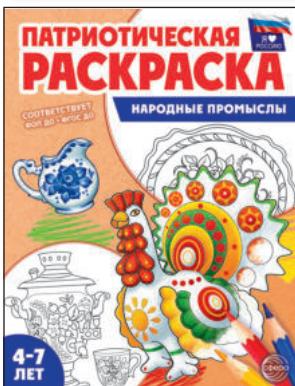
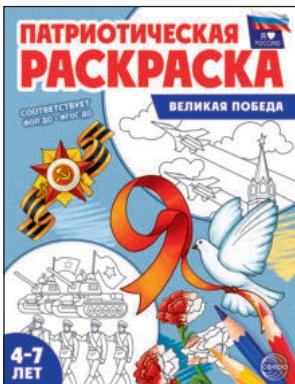
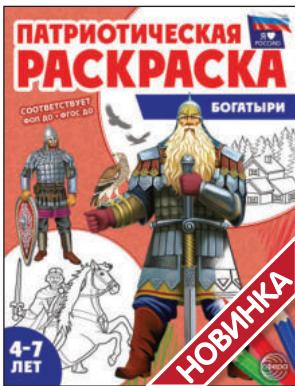


БОЛЬШЕ  
РАЗВИВАЮЩИХ  
КНИГ



# Я ЛЮБЛЮ РОССИЮ

раскраски и стихотворения



Издательство «ТЦ СФЕРА»

E-mail: [sfera@tc-sfera.ru](mailto:sfera@tc-sfera.ru). Сайты: [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru), [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)  
Интернет-магазин: [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)

