

ВОСПИТАТЕЛЬ

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

№2/2026

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ
НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА
КАК СРЕДСТВО ВСЕСТОРОННЕГО
РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА

ТЕПЛИЦА КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ
ИНСТРУМЕНТ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ЛЮБИМЫЕ ПОТЕШКИ
НАШИХ МАЛЫШЕЙ»



ТЕМА НОМЕРА:

**ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**



ВОСПИТАТЕЛЬ

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

№2/2026

Подписные индексы в каталогах:

«Урал-Пресс» — 41224; 39755 (с библиотекой)

«Почта России» — П2975, П2974 (с библиотекой)



Материалы журнала индексируются в РИНЦ

Тема номера

Возрождение традиций отечественного дошкольного образования

Содержание

КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Парамонова М.Ю.

Ценностные ориентиры, мировоззренческие установки
как основа для решения задач повышения рождаемости5

Утро

НА ПУТИ К ОБНОВЛЕНИЮ

Бадалова Э.А.

Трудовое воспитание дошкольников6

БУДЕМ ЗДОРОВЫ!

Егорова О.Е.

Сюжетные физкультурные занятия во второй младшей
и средней группах14

НАШИ ТРАДИЦИИ

Тюрева Е.П.

Роль сказкотерапии в развитии и воспитании23

СТРАНИЦЫ ПРИРОДЫ

Межевикина А.Е.

Теплица как эффективный инструмент обучения детей
с ЗПР31

День

НА ЗАНЯТИЯ С РАДОСТЬЮ

<i>Донцова И.В.</i>	
«Съедобное — несъедобное»	38
<i>Погодина Т.А.</i>	
Почему молоко белое	47
<i>Тараненко Л.В.</i>	
Приключения Незнайки в стране Зазеркалья	51

МАСТЕР-КЛАСС

<i>Бушинская Е.А.</i>	
Формирование пространственных представлений в аспекте интеграции	55

Вечер

ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ

<i>Терентьева Н.С.</i>	
Робототехника в речевом развитии детей	64

ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>Прыгункова Л.А.</i>	
Социальный проект «Любимые потешки наших малышей»	68

Ночь

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ

<i>Шилова М.С.</i>	
Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника	84
<i>Долженко М.П.</i>	
Что такое нейропсихология и зачем она нужна родителям	90
<i>Прыгункова Л.А.</i>	
Ковролинография как инновационное средство развития детей раннего возраста	96
<i>Алексеева П.Д.</i>	
Игровая методика для формирования представлений старших дошкольников о русской художественной культуре	102

КНИЖНАЯ ПОЛКА	30, 95, 101
СПУТНИК ЖУРНАЛА	63
НАШИ ПАРТНЕРЫ	109
ВЕСТИ ИЗ СЕТИ	110
КАК ПОДПИСАТЬСЯ	111
АНОНС	112

Ковролинография как инновационное средство развития детей раннего возраста

Прыгункова Л.А.,

воспитатель ФГБОУ «Прогимназия №43» УДП РФ, Москва

Аннотация. Статья посвящена исследованию технологии ковролинографии как инновационного средства развития детей раннего возраста. Рассматриваются теоретические основы метода, анализируются современные исследования в данной области. Особое внимание уделено практическому опыту применения технологии в ДОО. Показана эффективность ковролинографии в развитии сенсорных функций, мелкой моторики и речевых навыков, соответствие метода требованиям ФГОС ДО.

Ключевые слова: инновационные технологии, ковролинография, развитие детей раннего возраста.

Воспитание и развитие детей раннего возраста представляет собой одну из наиболее значимых проблем современного общества. Ранний детский период фундаментально важен для всего последующего развития личности, в это время закладываются базовые физические, интеллектуальные и нравственные качества [1]. Особую важность приобретает создание современной предметно-развивающей среды, способствующей гармоничному развитию ребенка.

Инновационные технологии позволяют решать комплексные задачи развития че-

рез игровую деятельность. Такие технологии представляют собой систему методов и средств обучения, направленных на достижение положительных результатов через динамичные изменения в личностном развитии ребенка. Ковролинография выступает инструментом реализации современной образовательной парадигмы, позволяя решать задачи в разных образовательных областях.

Ковролинография, основанная на взаимодействии ребенка с текстурными элементами ковриков, способствует развитию сенсорных систем, коор-

динации движений и познавательной активности, а также формирует базовые представления о форме, цвете и фактуре. Технология отвечает современным требованиям экологичности и безопасности, допускает адаптацию под индивидуальные особенности каждого ребенка и может применяться как в образовательных учреждениях, так и дома. В условиях цифровизации детства ковролинография представляет собой эффективную альтернативу экранной активности, позволяет гармонично развиваться через тактильное восприятие и физическую активность.

Согласно исследованиям Л.М. Беглуевой и С.Б. Барышенской, сенсорное развитие играет ключевую роль в формировании психических функций, необходимых для успешного обучения [1]. Т.А. Лапина подчеркивает значение дидактических игр на ковровине для познавательного развития дошкольников [2]. Комплексный подход к созданию развивающей среды представлен в работах Е.В. Побойкиной и коллег [3].

О.В. Романченко акцентирует внимание на роли ковро-

линографии в развитии познавательных способностей [4], а А.С. Синькина и Е.В. Горбатенко исследуют возможности данной методики в развитии речевой деятельности [5].

Особая ценность ковролинографии заключается в том, что она позволяет создавать условия для развития речи, мелкой моторики и сенсорного восприятия. Этот метод универсален и может использоваться как в образовательной деятельности, так и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, а также при ознакомлении со сказками. Новизна метода состоит в его гибкости: отработанная методика работы с ковролинографом позволяет адаптировать его под различные задачи и возрастные группы.

Ковролинограф представляет собой ковровинное полотно, выполненное по принципу фланелеграфа, но превосходящее его по техническим характеристикам. Современные материалы (ковролины и липучка) обеспечивают значительно большую силу сцепления по сравнению с традиционной фланелью. Это гарантирует стабильность игрового мате-

риала во время занятий. Конструкция позволяет организовывать работу различными формами: фронтально, по подгруппам или индивидуально.

В процессе практической реализации был открыт потенциал фетра как материала для создания дидактических пособий. Фетр отличается приятной текстурой, разнообразием цветовой гаммы и высокой прочностью. Изготовленные из фетра игровые элементы успешно используются в различных видах деятельности. Разработанный комплекс игр позволяет решать широкий спектр образовательных задач через игровую деятельность: дети осваивают сенсорные эталоны, развивают высшие психические функции, формируют элементарные математические представления. Особое значение имеет возможность работы с пространственными отношениями, что особенно актуально для данного возрастного периода. Технология коврилинографии эффективно используется в различных видах деятельности — от развития пространственных представлений до театрализованных игр.

Методика позволяет формировать мелкую моторику, развивать речевую деятельность и совершенствовать познавательные процессы. При этом важно отметить соответствие развивающей среды требованиям ФГОС ДО, что подтверждает ее эффективность и безопасность. Значительный арсенал дидактических игр создает условия для постоянного поддержания интереса детей. Разнообразие сюжетов и игровых механик позволяет адаптировать занятия под любые образовательные задачи.

Особое место занимает возможность использования технологий для работы с детьми с ОВЗ. Через игровую деятельность на коврилинографе дети учатся понимать пространственные отношения между предметами, осваивают ориентацию в пространстве, на листе бумаги, учатся переносить объемные предметы на плоскость.

Разработанный комплекс дидактических материалов включает геометрические фигурки разного цвета, персонажей сказок, фетровые плоскостные игрушки для театрализованной деятельности (фото 1–3).

КНИГИ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ



Издательство «ТЦ СФЕРА»

Сайты: www.tc-sfera.ru,

www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru



БОЛЬШЕ
РАЗВИВАЮЩИХ
КНИГ

КОМПЛЕКТ НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ КО ДНЮ КОСМОНАВТИКИ

«ВЕЛИКИЙ КОСМОС»

Формат 210 × 250 мм, индивидуальная упаковка,
12 листов в каждой папке, текст на обороте

В комплект вошли 3 пособия:

- ★ ЗНАМЕНИТЫЕ КОСМОНАВТЫ
- ★ ИСТОРИЯ ОСВОЕНИЯ КОСМОСА
- ★ СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА И ЗВЕЗДЫ

Серия знакомит детей с основными знаниями по астрономии, этапами покорения космоса и предшествующими им научными достижениями, биографиями известных космонавтов.

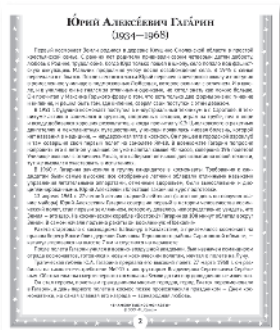
Знания даются сжато, но в достаточном для ребенка 6–11 лет объеме.

Красочные рисунки и портреты космонавтов проиллюстрируют рассказ.

Пособия подходят для индивидуальной и групповой работы.



Юрий Алексеевич Гагарин



Больше
продукции
по теме

Издательство «ТЦ СФЕРА»

Сайты: www.tc-sfera.ru,

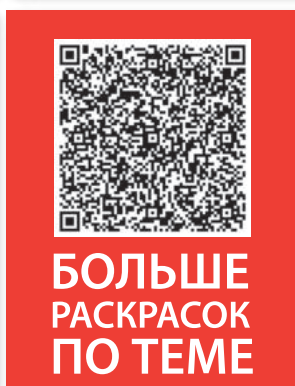
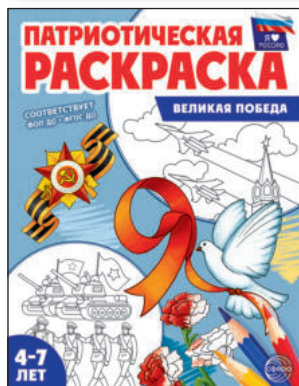
www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru



Я ЛЮБЛЮ РОССИЮ

раскраски и стихотворения



Издательство «ТЦ СФЕРА»

E-mail: sfera@tc-sfera.ru. Сайты: www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru

